



СРПСКА АКАДЕМИЈА
НАУКА И УМЕТНОСТИ
БЕОГРАД

Бр. 351/1

16.5.2017 год.
БЕОГРАД

На основу члана 84. став 2. тачка 23. Статута Српске академије наука и уметности, Председништво САНУ је на својој III седници од 12.05.2017. године донело

ПРАВИЛНИК О ИЗДАВАЧКОЈ ДЕЛАТНОСТИ СРПСКЕ АКАДЕМИЈЕ НАУКА И УМЕТНОСТИ

І ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1

Одредбама Правилника о издавачкој делатности Српске академије наука и уметности (у даљем тексту: Правилник) уређују се активности у вези са установљавањем серија Српске академије наука и уметности, припремом Издавачког плана и начином избора научних, уметничких, књижевних дела и дела од изузетног историјског и научноистраживачког значаја предвиђених за објављивање у штампаној и/или електронској форми, са расподелом послова у вези са припремом рукописа, складиштењем и дистрибуцијом издања САНУ, начином утврђивања ауторских и других хонорара, као и свим осталим питањима организације издавачке делатности.

Члан 2

Српска академија наука и уметности објављује:

1. Научна дела:

- а) дела чланова САНУ и других научних радника о питањима која су предвиђена дугорочним научноистраживачким планом САНУ, без обзира на то да ли је рад предвиђен у овом плану обављен у САНУ или ван ње;
- б) дела чланова САНУ, проистекла из њиховог самосталног научног рада о питањима која нису предвиђена дугорочним научноистраживачким планом САНУ;
- в) дела других научних радника која су од значајне и трајне вредности;
- г) значајна научна дела из прошлости.



2. Књижевна и уметничка дела својих чланова или других истакнутих књижевника и уметника, савремена или из прошлости.

3. Грађу значајну за науку и уметност.

4. Компакт-дискове (увек се подразумева: или другу електронску форму) са научним, књижевним или уметничким садржајем који посредно или непосредно проистиче из дела наведених у тачкама 1, 2 или 3 овог члана.

Издавачки одбор

Члан 3

О издавачкој делатности Српске академије наука и уметности стара се Издавачки одбор.

Састав Издавачког одбора

Члан 4

Издавачки одбор је радно тело Председништва, који чине генерални секретар САНУ, у својству председника, представник Извршног одбора сваког огранка САНУ и секретари одељења, у својству чланова.

Надлежност Издавачког одбора

Члан 5

Издавачки одбор, на основу предлога огранака САНУ, одељења и јединица САНУ:

1. припрема издавачки план, са посебним старањем о мултидисциплинарним пројектима и подноси га Председништву на усвајање;
2. утврђује редослед објављивања појединих дела;
3. одређује врсту издања у којем ће се објавити одређено дело;
4. предлаже Председништву висину ауторских хонорара за издања САНУ;
5. утврђује техничке услове и графичку опрему издања САНУ.

Издавачки одбор у своме раду примењује одредбе овог Правилника.

Начин рада и одлучивања Издавачког одбора

Члан 6

Седнице Издавачког одбора сазива и председава им генерални секретар САНУ.

Записнике са седница Издавачког одбора води руководилац Сектора за издавачку делатност.



У случају одсутности или спречености, секретара одељења у својству члана замењује на седници Издавачког одбора заменик секретара.

Издавачки одбор се састаје према потреби, а најмање четири пута годишње.

Издавачки одбор може одржавати електронске седнице.

Сектор за издавачку делатност

Члан 7

О спровођењу одлука Издавачког одбора САНУ стара се Сектор за издавачку делатност (у даљем тексту: Сектор).

Сектор у своме раду примењује одредбе овог правилника, упутства за припрему рукописа, као и других општих аката САНУ.

II ИЗДАЊА СРПСКЕ АКАДЕМИЈЕ НАУКА И УМЕТНОСТИ

Серије Српске академије наука и уметности

Члан 8

Српска академија наука и уметности објављује следеће серије својих издања:

1. *Глас* (1887), у коме се објављују научни или уметнички радови, резултати научног истраживања и критички прегледи резултата у науци и уметности. Подсерије иду према одељењима (од 1949).

2. *Годишњак* (1888), који излази једном годишње и у коме се објављују подаци о саставу и извештаји о раду САНУ, као и библиографије чланова САНУ. Уз *Годишњак* је излазио и *Гласник* (1949–1973, 1987–1993), тромесечно, и садржао је хронику свих збивања која су одражавала свакодневни живот САНУ.

3. *Споменик* (1888), где се објављује грађа од значаја за поједине научне и уметничке дисциплине. Подсерије иду према одељењима (од 1950).

4. *Посебна издања* (1888), где се објављују различити научни списи из свих области. Подсерије иду према Председништву и одељењима (од 1949), изузимајући *Споменице* које 1975. године постају самостална серија.

5. *Српски етнографски зборник* (1894), I одељење: *Насеља и порекло становништва*, у коме се објављују радови из науке о насељима и пореклу становништва; II одељење: *Живот и обичаји народни*, у коме се објављују радови из науке о животу и обичајима народним; III одељење: *Српске народне умотворине*, у коме се објављују радови о народном песништву и народне умотворине (поезија, сликарство, вајарство, архитектура и сл., народна ношња, везови и сл, народни плесови, музика и сл.); IV одељење: *Расправе и грађа*, где се објављује грађа из етнографије.

6. *Зборник за историју, језик и књижевност српског народа*, I одељење: *Споменици на српском језику* (1902); II одељење: *Споменици на туђим језицима* (1904); III одељење: *Fontes rerum Slavorum meridionalium* (1932), где се објављују извори за историју, језик и књижевност Јужних Словена.



7. *Српски дијалектолошки зборник* (1905), у коме се објављују радови из дијалектологије. Заједничко издање САНУ и Института за српски језик (од 1981).

8. *Јужнословенски филолог* (1913), који излази у две свеске годишње и у коме се објављују радови из јужнословенске филологије. Заједничко издање САНУ и Института за српски језик.

9. *Bulletin de l'Académie Royale Serbe* (1933–1941) је у сажетом облику на страним језицима објављивао научне радове у три серије: *Sciences mathématiques et physiques* (1933); *Sciences naturelles* (1933); *Bulletin de l'Académie des Lettres* (1935). *Bulletin* Српске академије наука и уметности од 1950. године излази у четири класе: *Classe des sciences mathématiques et naturelles* (Серија А. *Sciences mathématiques*, Серија В. *Sciences naturelles*), *Classe des sciences sociales*, *Classe des sciences médicales*, и *Classe des sciences techniques*. Овај *Bulletin* у сажетом обиму на страним језицима објављује резултате научног и уметничког рада чланова Академије и других истраживача.

10. *Стари југословенски уметнички споменици* (1933), са подсеријом *Стари српски уметнички споменици*, у којој се објављују монографске студије о архитектури и живописима у старим и новоослобођеним крајевима.

11. *Збирка уметничких радова* (1933), у којој се објављују репродукције уметничких радова савремених уметника.

12. *Зборник за источњачку историјску и књижевну грађу* (1940), где се објављује грађа са источних језика која је од значаја за историју и књижевност народа и народности некадашње Југославије. Првобитно замишљен као подсерија *Зборника за историју, језик и књижевност*.

13. *Музичка издања* (1953), где се објављују значајна дела српске музике. Издање Одељења музичке и ликовне уметности.

14. *Речник српскохрватског књижевног и народног језика* (1959), који обухвата савремено речничко благо српског језика. Према Закону о Речнику Српске академије наука и уметности од 8. децембра 2005. године, носилац израде Речника јесте Институт за српски језик Српске академије наука и уметности. Издавач Речника је Српска академија наука и уметности.

15. *Зборник историје књижевности* (1960), који излази повремено и у коме се објављују радови из историје књижевности.

16. *Предавања* (1961) садрже предавања одржана у САНУ и деле се на подсерије према одељењима. За предавања на страном језику текст иде упоредо на језику оригинала и преводу на српски.

17. *Фототипска издања* (1964), где се објављују дела која по својој природи треба да буду објављена на овај начин.

18. *Хиландарски зборник* (1966), у коме се објављују радови о манастиру Хиландару. Издање Хиландарског одбора.

19. *Извори српског права* (1967), где се објављују извори српског права од најстаријих времена до 1918. године. Првобитно је то била подсерија у оквиру *Посебних издања*, а од 1975. године постаје самостална серија.

20. *Галерија Српске академије наука и уметности* (1968), где се објављују каталози о изложбама приређеним у САНУ.

21. *Научни скупови* (1974), где се објављују, у целини или у изводима, радови поднети на научним скуповима у САНУ.



22. *Споменице* Председништва или одељења (1975), у којима се објављује грађа о значајним догађајима у САНУ. *Споменице* су првобитно биле подсерија *Посебних издања*.

23. *Археолошка грађа Србије, Fontes archaeologicae Serbiae* (1975), у коме се објављују научни радови и писани извори из археологије. Издање Одељења историјских наука.

24. *Билтен Фонда САНУ за истраживања у науци и уметности* (1976), у коме се на српском језику објављују сажети годишњи извештаји о резултатима научноистраживачког рада и других делатности које Фонд финансира. Претходни наслов је био *Билтен Фонда за научна истраживања* (до 2015).

25. *Из теорије права* (1977), где се објављују дела из филозофије права, опште теорије права и теоријска дела из других правних области.

26. *Издања Библиотеке* (1978), где се објављују: *Преглед издања Српске академије наука и уметности*, библиографије, каталози и други слични списи. *Преглед издања Српске академије наука и уметности* првобитно је излазио у серији *Посебна издања*, подсерија *Споменице* (1961–1976).

27. *Прописи Српске академије наука и уметности* (1978), где се објављују законски и други прописи о САНУ и прописи САНУ.

28. *Ономатолошки прилози* (1979), где се објављују расправе, чланци, монографске студије и грађа мањег обима, осврти и прикази из области ономастике. Издање Одбора за ономастику Одељења језика и књижевности.

29. *Балканске народне умотворине* (1980), где се објављују језичке умотворине балканских народа. Издање Одељења језика и књижевности.

30. *Економски зборник* (1982), у коме се објављују разни прилози из области економских наука. Издање Одељења друштвених наука.

31. *Критичка издања српских писаца* (1985), где се објављују критички припремљена целокупна дела српских писаца. Издање Одељења језика и књижевности.

32. *Изложбена свеска* Галерије Српске академије наука и уметности (1984) издаје се обично за гостујуће изложбе. Претходиле су јој *Изложбене новине* (до 1990. године).

33. *Библиографије* (1986), где се објављују научно и критички рађене библиографије о појединим областима истраживања, појавама и личностима. Издање Одељења језика и књижевности.

34. *Сентандрејски зборник* (1987), у коме се објављују радови о Сентандреји и његовој прошлости. Издање Сентандрејског одбора.

35. *Зборник о Србима у Хрватској* (1989), у коме се објављују радови из историје Срба у Хрватској. Издање Одбора за историју Срба у Хрватској.

36. *Демографски зборник* (1989), у коме се објављују радови из области наука о становништву. Издање Одељења друштвених наука.

37. *Косовско-метохијски зборник* (1990), у коме се објављује историјска, књижевно-историјска, археолошка, етнографска и остала грађа која се односи на подручје Косова и Метохије.

38. *Зборник за филозофију и друштвену теорију* (1991), у коме се објављују радови из области филозофије и друштвене теорије. Издање Одељења друштвених наука.



39. *Зборник за оријенталне студије* (1992), у коме се објављују студије, расправе и прилози из оријенталне филологије и историје српског народа под турском влашћу.

40. *Зборник за историју Босне и Херцеговине* (1995), у коме се објављују прилози о прошлости српског народа из Босне и Херцеговине. Издање Одбора за историју Босне и Херцеговине.

41. *Биографије и библиографије* (1996), II одељење, где се у публикацији *Живот и дело српских научника*, по програму Одбора за проучавање живота и рада научника Србије и научника српског порекла, објављују биографије и библиографије српских научника који су дали значајан допринос развоју науке.

42. *Вардарски зборник* (1999), у коме се објављују научни прилози и значајна архивска документација из историје и културе Срба на територији некадашње СР Македоније, а данашње државе Македоније.

43. *Издања Председништва* (1999), где се, по посебној одлуци Председништва САНУ, објављују прилози о значајним догађајима у САНУ (годишњим, ванредним, изборним скупштинама и сл.).

44. *Етимолошки речник* (2003), у коме се објављује етимолошка грађа из српских лексикографских, дијалектолошких, етнографских и других извора. Заједничко издање САНУ и Института за српски језик.

45. *Bulletin of Scientific Research* (2003–2014), у коме се на енглеском језику објављују сажети годишњи извештаји о резултатима научноистраживачког рада и других делатности које Фонд финансира. Актуелни наслов је *Bulletin of Scientific and Art Research* (од 2015).

46. *Српски језик у светлу савремених лингвистичких теорија* (2006), где се објављују зборници и монографије чији је предмет српски језик, посматран у светлу савремених лингвистичких теорија. Издање Одељења језика и књижевности.

47. *Галерија науке и технике САНУ* (2006), где се објављују каталози изложби одржаних у Галерији науке и технике Српске академије наука и уметности.

48. *Српски језик у поређењу са другим језицима* (2010), где се објављују зборници и монографије, чији је предмет српски језик у поређењу са другим језицима применом упоредно-историјског, контрастивног, типолошког или неког другог лингвистичког метода. Издање Одељења језика и књижевности.

49. *Библиотека Ономатолошких прилога* (2010), где се објављују обимније монографске студије и обимнија грађа из области ономастике. Издање Одбора за ономастику Одељења језика и књижевности.

50. *Издања Архива* (2010), где се објављује архивска грађа, каталози водичи, регеста и други слични списи.

51. *Трибина Библиотеке САНУ* (2013), у којој се једном годишње објављују беседе са представљања књига на Трибини Библиотеке Српске академије наука и уметности.

52. *Академске беседе* (2016), публикација у којој се сваке треће године, у години после избора, објављују академске беседе новоизабраних редовних чланова САНУ.

53. *Словенски и српски средњи век / Mediaevalia Slavica et Serbica* (серија установљена 2016).



54. Циклус предавања (серија установљена 2017), где се објављују радови саопштени у оквиру разнородних циклуса предавања одржаних у Српској академији наука и уметности.

55. По посебној одлуци Председништва, а уз претходно прибављено мишљење Издавачког одбора, одељења могу ради унапређења појединих грана наука или уметности издавати часописе, а одељења и одбори могу издавати и гласила где се објављују саопштења о раду одбора, поједини значајни елаборати, прилози методолошког карактера, упутства и сл.

Члан 9

Председништво САНУ, уз претходно прибављено мишљење Издавачког одбора, одлучује:

- 1) о установљавању нових серија Српске академије наука и уметности, о промени назива серије, о раздвајању једне серије у две или више, и о спајању две или више сродних серија у једну;
- 2) о објављивању вансеријских издања у случају да издање САНУ по својој природи или по своме садржају не припада ниједној серији САНУ из члана 8. Правилника.

Формат и нумерисање серија САНУ

Члан 10

Издања САНУ штампају се у устаљеном формату, устаљеном врстом слова и распореда, а нумерисање се врши за сваку серију и према САНУ и према одељењима, односно одборима и комисијама САНУ.

Нумерисање према САНУ врши се римским, а према одељењима арапским бројевима.

Заједничка издања

Члан 11

Два или више одељења могу предложити Председништву САНУ, заједничко објављивање публикације или компакт-диска.

За такво издање уредника ће одредити заинтересована одељења.

САНУ може издавати заједничка издања с другим академијама, научним организацијама, издавачким предузећима и другим суиздавачима. На та издања примењују се у свему одредбе овог правилника, а међусобни односи са суиздавачем уређују се посебним уговором о чијој садржини одлучује Извршни одбор.



III ОРГАНИЗАЦИЈА ИЗДАВАЧКЕ ДЕЛАТНОСТИ

Уредник

Члан 12

Свако издање САНУ уређује одређени уредник или уредници.

По правилу, генерални секретар САНУ је главни и одговорни уредник издања Председништва, а секретари одељења, односно руководиоци одбора или комисија САНУ, уредници су издања која припремају та тела.

Председништво, односно скуп одељења, одбора и комисија могу одлучити, уз претходно прибављено мишљење Издавачког одбора, да главни и одговорни уредник издања буде лице које није генерални секретар САНУ или секретар одељења, односно руководиоца одбора или комисије или да се за поједина издања или серије постави уређивачки одбор чијим радом ће руководити уредник.

Речник српскохрватског књижевног и народног језика, сходно Закону о Речнику САНУ, припрема Институт за српски језик, а издаје га САНУ на начин и по поступку који вреде и за њена остала издања. Изузетно од одредаба става 2 и 3 овог члана, за уредника Речника Одељење језика и књижевности може одредити и научног радника који није члан САНУ.

Упутство за припрему рукописа

Члан 13

Начин припремања рукописа за штампу у издањима САНУ (обликовање рукописа, прилози, резимеи, регистри, кључне речи, литература, напомене, скраћенице и др.) уређује се посебним упутством које на предлог Издавачког одбора доноси Председништво САНУ.

Аутору ће бити враћен рукопис који није припремљен за штампу на начин прописан упутством из претходног става.

Реферат

Члан 14

Своје радове са писаним приказом чланови САНУ подносе одељењу коме припадају. Одељење може одлучити да се поднети рад прими за објављивање, или да га упути на оцену једном или двојици референата из реда чланова САНУ.

Ако се упути референтима, одлука о раду доноси се тек по саслушању реферата, који морају бити у писаној форми.

Члан 15

Дела аутора који нису чланови САНУ упућују се надлежном одељењу и обавезно се дају референтима на оцену. Одељење, по правилу, одређује два



референта, од којих један мора бити члан САНУ, а уколико се референти не слажу у оцени рада, одељење може одредити и трећег референта.

Сваки референт подноси посебан реферат.

Задатак референта је да у реферату оцени да ли рад задовољава научне, уметничке и правописне критеријуме неопходне за објављивање дела, посебно водећи рачуна о наслову рада, или је потребно да се рад поправи и доради.

Одељење, водећи рачуна о угледу Српске академије наука и уметности, може донети неку од следећих одлука:

- 1) дело се прима за објављивање;
- 2) дело се враћа писцу да поступи по примедбама референата и, евентуално, одељења;
- 3) дело се предлаже за откуп као грађа;
- 4) дело се одбија.

Члан 16

Одредбе претходна два члана овог правилника односе се и на објављивање издања у електронском облику.

Издавачки план

Члан 17

Издавачки план утврђује Председништво САНУ на предлог Издавачког одбора.

Издавачки план садржи имена аутора, назив и серију издања. План се доноси за сваку годину, а може се донети и средњорочни издавачки план. У годишњи план уносе се само она издања за која су финансијским планом обезбеђена средства.

У оквиру годишњег издавачког плана одељења могу одредити приоритет давања у штампу рукописа или објављивања компакт-диска.

У току календарске године може доћи до допуне издавачког плана, коју на предлог одељења, припрема Издавачки одбор, а усваја Председништво.

Члан 18

Одељење може предложити за објављивање само рукописе или компакт-дискове чије је издавање предвиђено издавачким планом. Уколико одељење одлучи да рукопис или компакт-диск предложи за објављивање, доставиће их Издавачком одбору САНУ. У одлуци се мора навести образложење о врсти и значају дела, серија у којој ће се дело штампати, број примерака и име уредника.

Члан 19

Издавачки одбор даје Извршном одбору мишљење о штампању рукописа или компакт-диска чије је објављивање предложило одељење.



Издавачки одбор може, пре давања мишљења, да затражи од одељења допунско образложење предлога.

Члан 20

На предлог одељења а на основу мишљења Издавачког одбора, Извршни одбор доноси одлуку о штампању рукописа или издавању компакт-диска.

Правописна редакција

Члан 21

Дела припремљена за штампу у издањима САНУ подлежу правописној редакцији уколико одељење, односно Извршни одбор, не одлучи другачије.

Правописну редакцију врше лектори запослени у САНУ или лектори чију листу утврђује Извршни одбор, на предлог одељења.

Писац се упознаје с исправкама језичког редактора и, уколико их не прихвати, коначну одлуку доноси уредник.

Правописној редакцији подлежу и текстови који ће бити објављени на компакт-диску.

Коректура

Члан 22

Дела припремљена за штампу у издањима САНУ подлежу обавезној коректури коју обављају запослени у САНУ или коректори чију листу утврђује Извршни одбор, на предлог одељења.

У зависности од тежине текста и уочених грешака приликом прве коректуре, уредник може одлучити да се коректура понови.

Коректор је дужан да парафира кориговане стране када заврши коректуру.

Технички уредник

Члан 23

Технички уредник у договору са уредником уређује рукопис и стара се о његовој припреми за штампање.

Технички уредник води евиденцију серија које објављује САНУ и њихових нумеричких података, ради прелом и води рачуна о његовом квалитету, о графичком изгледу публикације и о прилозима, учествује у припреми спецификација за прибављање понуда јавних набавки за графичку припрему и штампање, и са уредником прегледа и парафира пробни отисак.



Насловни табак

Члан 24

Насловну страну и унутрашње стране сваког издања, као и текст на омоту компакт-диска, припрема уредник. Уредник припрема садржај, регистре, доставља сажетке на страним језицима, кључне речи и прилоге.

На насловној страни сваког издања односно на омоту компакт-диска, поред сталних података на врху насловне стране и у подручју импресума, обавезно се стављају имена уредника и имена референата, датум и редни број седнице одељења или Председништва САНУ на којој је рукопис прихваћен за објављивање.

Издања САНУ по правилу се објављују на српском језику ћиричним писмом.

Напоредна насловна страна на страном језику уноси се у она издања САНУ која садрже сажетке на страном језику.

У публикацији коју објављује САНУ на страном језику, упоредна насловна страна и импресум штампају се по правилу и на српском језику ћиричним писмом.

Ако се дело издаје уз помоћ финансијских средстава установа или фондова ван САНУ, на захтев давалаца тих средстава то ће бити назначено.

Када је дело припремљено за штампу, уредник даје одобрење да се рукопис преда штампарији са изјавом да се текст у току штампања неће мењати.

Штампање

Члан 25

Избор штампарије која ће вршити услуге штампања издања САНУ и, по потреби, графичку припрему и прелом, врши се сходно одредбама Закона о јавним набавкама и општим актима САНУ.

Члан 26

Штампању дела у издањима САНУ, под условом из овог правилника, приступиће се после закључења уговора о издавању.

У уговор о издавању дела се уносе посебно ови елементи:

1. назив и адреса уговарача – издавача и аутора, односно носиоца ауторског права;
2. назив дела које се издаје;
3. обим дела у ауторским табацима, односно страницама;
4. попис прилога;
5. висина, начин и рок исплате ауторског хонорара;
6. врста издања у коме ће се дело објавити;
7. број примерака издања;
8. број ауторских примерака који се аутору дају без накнаде и одредбе о посебним отисцима.



9. остали елементи утврђени законом којим се регулише област ауторског и сродних права.

Уговор у име САНУ потписује управник послова.

Члан 27

У уговорима из претходног члана САНУ се не може обавезати у погледу рока за давање у штампу нити рока за довршетак штампања књиге односно објављивања компакт-диска.

Уговором се мора предвидети да трошкови за измене текста које се врше у току штампања дела падају на терет лица које их врши. Одлуку о одступању од овог правила може донети Извршни одбор у изузетно оправданим случајевима.

Члан 28

Уговор мора садржати одредбу да аутори дела објављених у издањима САНУ не могу давати одобрење за ново издање својих дела пре него што се издање САНУ исцрпи, као и да САНУ има првенство на објављивање новог издања, о чему ће се изјаснити у року од месец дана од саопштења аутору да је претходно издање исцрпено.

Члан 29

САНУ, по правилу, не прештампава објављене радове и не објављује већ објављене компакт-дискове. Сматра се да дело није претходно објављено ако је објављено највише 25% његовог садржаја.

Одлуку о одступању од правила из претходног става може донети Председништво САНУ на предлог одељења, уз претходно прибављено мишљење Издавачког одбора, само у случају изузетно значајног и актуелног дела.

Ауторски и остали хонорари

Члан 30

Ауторски и остали хонорари око припремања издања САНУ, по правилу, одговарају хонорарима у издавачкој делатности у Републици Србији.

Тарифу хонорара прописује Председништво САНУ.

Извршни одбор:

а) предлаже усклађивање тарифе САНУ са тарифама у издавачкој делатности у Републици Србији;

б) доноси, на предлог одељења, одлуку о повећању хонорара до 50% за дела малог обима која су значајна по резултатима и која захтевају дуготрајан рад.

Управник послова се стара да се хонорари исплаћују у складу са тарифом хонорара.



Члан 31

Ауторски и остали хонорари исплаћују се по правилу након објављивања дела, а на основу одговарајућег уговора.

У уговор се уносе посебно ови елементи:

1. подаци о аутору, односно извршиоцу посла
2. посао, односно дело који су предмет уговора
3. нето/брuto износ хонорара, средства из којих ће се хонорар исплатити и рок плаћања;
4. одредба о уступању ауторских права;

Уговор у име САНУ потписује управник послова.

Сектор за издавачку делатност уговор подноси на плаћање након што посао буде обављен, са потврдом руководиоца Сектора за издавачку делатност или другог одговорног лица да је посао извршен.

Дистрибуција

Члан 32

Ради подстицања рада у науци и уметности и ради приказивања резултата своје делатности, као и подизања угледа саме институције, САНУ може своја издања размењивати, уступати без накнаде и продавати по пуној и по сниженој цени.

Члан 33

САНУ размењује своја издања за издања академија наука и уметности, научних друштава, научних установа, универзитета, факултета и других научних и културних организација у земљи и иностранству на реципрочној основи.

Размена се може вршити било по начелу сва издања САНУ за сва издања установа са којима се размењује, или књига за књигу без обзира на њихову вредност, или књига за књигу у границама вредности.

Ако је вредност књиге или другог издања које се размењује већа од оне која се даје у замену, разлика у оба правца се изравнава другом књигом или у новцу.

Размена се може, по претходном споразуму, ограничити на поједине струке или врсте издања.

Размена се успоставља решењем Извршног одбора.

Посао размене издања САНУ води Библиотека САНУ.

Библиотека САНУ спроводи и одлуке Извршног одбора о уступању издања уредништвима листова и часописа ради њиховог приказивања.

Члан 34

По један примерак сваког свог издања САНУ уступа без накнаде:

- а) министарствима надлежним за науку и културу Републике Србије;



б) Центру за научна истраживања при Народној библиотеци Србије и у електронском облику (из области егзактних наука).

Извршни одбор САНУ ће одредити која се издања САНУ уступају без накнаде манастиру Хиландару.

На ова издања се ставља клаузула „Поклон Српске академије наука и уметности“.

Члан 35

Без накнаде уступају се примерци издања САНУ следећим библиотекама:

а) Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду – 4 примерака;

б) Научној и универзитетској библиотеци у Бањој Луци – 1 примерак;

в) Библиотеци града Београда – 1 примерак.

Члан 36

Свим својим члановима САНУ уступа без накнаде по један примерак *Годишњака*, *Споменице*, *Билтена Фонда САНУ за истраживања у науци и уметности*, издања у серији *Прописи Српске академије наука и уметности* и других издања која одреди Извршни одбор САНУ.

Свим члановима одељења уступају се без накнаде сва његова издања.

Својим члановима САНУ може уступити без накнаде по један примерак издања других одељења и ранијих (старих) издања САНУ ако су им потребна за научни рад и уколико их на стању у магацину има више од минимума.

Билтен Фонда САНУ за истраживања у науци и уметности (на српском и на енглеском језику) уступа се без накнаде огранцима САНУ у Новом Саду и Нишу, Центру за научноистраживачки рад САНУ у Крагујевцу и институтима САНУ.

Члан 37

По одлуци Извршног одбора, у оправданим случајевима, издања САНУ могу се уступати без накнаде:

а) библиотекама, архивима, научним и стручним установама у земљи и иностранству;

б) научним радницима и уметницима у земљи и иностранству;

в) лицима која су на било који начин допринела испуњавању задатака САНУ и подизању угледа ове институције;

г) уредништвима листова и часописа ради приказивања.

Члан 38

Ауторима дела објављених у издањима САНУ припада без накнаде 25 примерака издања у којима је њихово дело објављено као монографија.



Ако је дело објављено као прилог у збирном издању, ауторима припада без накнаде:

- а) 1 примерак збирног издања свакоме аутору и коаутору прилога;
- б) 25 отисака сваког рада (од чега се један одваја за Библиотеку САНУ) распоређено по броју аутора.

Сваком уреднику припадају два примерка издања које је уређивао, а сваком референту два примерка издања у коме је објављено дело које је рецензирао.

Члан 39

Иностраним члановима САНУ уступа се без накнаде по један примерак *Гласа*, *Билтена* и других издања одељења којима припадају, а на њихов захтев уступају им се и друга издања САНУ.

Члан 40

Речник српскохрватског књижевног и народног језика уступа се без накнаде свим члановима Одељења језика и књижевности.

Без накнаде ће се уступити Речник и осталим члановима САНУ на њихов захтев.

Члан 41

Хиландарски зборник уступа се без накнаде члановима Одељења језика и књижевности и Одељења историјских наука САНУ.

Продаја издања САНУ

Члан 42

Све серије издања САНУ продају се непосредно у Сектору за издавачку делатност САНУ и преко књижарске или трговинске мреже.

Продаја се врши по ценама које одреди Извршни одбор.

У случају непосредне продаје у САНУ, издања се продају уз попуст од 20% од утврђене продајне цене. Купцима којима су издања САНУ потребна за научни и стручни рад и о томе доставе потврду или писану изјаву, издања се продају уз попуст од 30%.

Књижарама или заинтересованим трговинским организацијама одобрава се уобичајена или уговорена маржа коју одређује Извршни одбор.

Члан 43

Издања САНУ могу се, у оправданим случајевима, продавати са попустом од 50%, установама и појединцима на њихово образложено писмено тражење.



Члан 44

О захтевима за уступање без накнаде и продаји са попустом издања САНУ одлучује Извршни одбор.

Складиштење и чување издања САНУ

Члан 45

Од тиража сваке серије издања САНУ изузима се 70 примерака од продаје и растурања на други начин и та количина представља резерву издања.

Из резерве из претходног става, изузетно и по посебном решењу Извршног одбора, могу се продавати издања САНУ библиотекама и збиркама књига разних установа док не остане 10 примерака издања. Резерва од 10 примерака издања САНУ не може се крњити ни у ком случају и представља тзв. 'златну резерву' која ће се посебно чувати у складу са финансијским могућностима САНУ.

Члан 46

За потребе складиштења и чувања издања САНУ предвиђена су два магацинска простора: магацин veleprodaje у Улици Ђуре Јакшића бр. 9 и магацин-депо зграде САНУ, Кнеза Михаила 35.

За потребе складиштења и чувања издања САНУ одлуком Председништва САНУ, на основу претходно прибављеног мишљења Издавачког одбора, по потреби и у складу са финансијским могућностима САНУ може се изнајмити одговарајући простор на територији Града Београда.

Члан 47

Издавачка делатност САНУ финансира се средствима утврђеним Финансијским планом САНУ.

IV ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 48

Серије које су установљене одлуком Председништва САНУ, а у оквиру којих није објављена ниједна публикација у првих десет година од њиховог формирања, сматрају се угашеним.

Члан 49

О примени овог правилника стараће се Сектор за издавачку делатност САНУ.



Члан 50

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли САНУ.

Члан 51

Ступањем на снагу овог правилника престао је да важи Правилник о издавачкој делатности Српске академије наука и уметности донесен на II седници Председништва САНУ од 24. априла 1975, са свим његовим изменама и допунама, као и друге одредбе прописа САНУ које су у супротности са овим правилником.



Српска академија наука и уметности
Председништво

академик Владимир С. Костић, председник

Овај правилник објављен је на огласној табли САНУ дана 16.05. 2017. године .



Генерални секретар САНУ

академик Марко Анђелковић

173